



المخترع اللبناني

وديع افندي صبرا نابغة الموسيقي الشرقية يوقع الإلحان الافرنجية والعربية على البيانو الجديد الذي اخترعه وقد حضراحتفال تدشين (الالةالناطقة) عدد وفير من غواة الموسيقى وفي رأسهم القومندان ترابو وعدد من ارباب الذن الفرنساويين فكان حكم الجميع ان اختراع الاستاذ صبرا انهسيقلب الفن المونسيقي من حال الى حال ويدفعه دفعة واحدة الى الكمال المنشود

لقطات الطريق يوم الشهداء أ

يايومهم المقدس!لقد اشتركت الدموع عديم فيك كما اشتركت دماو مهم بالامس ايتسا الون عن هذا المشهد الباكي المو الثالثه حتى انحنت أكاليسل الغار على تلك

الاجل الوطن موكب فخم - صغير بعدده كنبير الوطن-بعاطفته - مشى يوم السبت الفائت الى مدافن الشهدا يحمل الاكاليل والقلوب

ا الجواب مكتوباً على اكاليل الزهور -شهدا.

وهناك تحت حرشمس الهنجيرة وعلى الرمال المحرقة القاحلة وقف الموكب واجمأ ووقف الناس على جهوانب الشوارغ إكأنه في حضرة الديان . وما دقت الساعـة

الصخورالضامة تحتهاارواح اشرف الوطنيين الفرصة مناسبة وكان سكوت مهيب عشر دقائق وما على مشهد موثر مناك ثلاثة اطفال صفار المرحوم سعيد عقل

الشهداء وبكوا ايضاً امام عاطفة اولادهم

ليكف اللاغون اومهم ولينزع القانطون اليأس من قلوبهم فان شجرة حياة هذا الوطن بدأت تنمو على قبور شهدائه وان تياس مادام هنالك ما يسيل من ارواحهم

المجلس الحديد

لا يصدر هذا العدد من المعرض حتى تكون انتخابات المندوبين الثانويين قد تمت وحتي يكون ايضاً كل مرشح من أمرشحي اليغاري فاسرع مندوبو الروس الى سوال المجلس قد عرف مملغ فوزه في الانتخابات رئيس تشريفات الملك عن الالبسة التي يجوز فقد ركعوا امام ابواب المعابد يسألون الله التعليمات وصل كراسين وتشتشرين ان يلهم الحكومة فتجعل كل ايام السنة وليتفنوف الى الدارعة وهم بالثياب السوداة

واماً زعماء (شبان الحارات) فقد ربيحوا - زادهم الله - اكثر من المرشخين واكثر من الحكومة واكثر من الوطن نفسه من هذه الانتخابات

واما نحن فاننا كناوما برحنا من القائلين بضيق صلاحية القانون وبضرورة تعديله وتوسيعه قبل الانتخابات ومابرحنا على رأينا

وانه لبسرنا ان نرى عدداً من الجرائد رفع الواجمون رووسهم حتى وقعت اعينهم الافرنسية ترى رأينا في القانون ايضاً •فهذه جريدة البونسوار التي نشرت بالامس ذلك ركعوا بمل الاحترام والخشوع امام قربر الحديث للدكتور ثابت قد نشرت والدهم يصلون لنفسه بين الدمروع وقد القانون وانتقدته بتعليق شديد اللهجة كما اهدو االيه اكليلاً كتب عليه « الى روح انشرت ايضاً احتجاج «جمعيـــة الدفاع عن والدناالشهيد " ازائك الصفار هم انجال حقوق لبنان "عليه ايضاً ومتى عرف القاري، ان صاحب جريدة البونسوار كان في هذه ايعده خطوة جديدة في سبيل نشـــر المبدأ لقد بكي الحاضرون مرتين . بكوا على البلاد يوم نشر القانون وقيام القيامة حوله الاحمر . عرف ايضاً انه كتب = هدده المرة = عن اختبار ودرس ٠

> بقى غلينا _ شئنا ام ابينا _ ان ننتظر مِا يقعله النواب ، الهمهم الله والهمنا الطربق الصواب -

فيكتور عماذوتيل بواشفيكري

من الطف ما قرأته في صحف فرنسا موخراخبر الوليمة الشائقة التي اقامها الملك فيكتور عمانوئيل لوفود موئتر جنوى اومعهم الوفد البولشفيكي

اقيمت المأدبة على ظهر الدارعة دانتي اما سواقو السيارات وحوذية العربات البسها في مثل هذه الحفلات وبعه اخذ والقبعات العالية كانهم نبلاد وابناء نبلا. وبدا الملك المقابلات الرسمية بوقوفه مدة طويله مع تشتشرين ومعادثته وقد صرح المندوب الاحمر باعجابه من افكار الملك الشعبية الديموقراطية

واعجب ما في الحفالة ان كرسي تشتشرين على المائدة كانت الي جانب كرسي رئيس اساقفة جنوى في اشته للسانا الاثنين بالاكل

ان وقع الاسقف ورقة اشكال الطعام بأمضائه وقدمها تذكارا لتشتشرين ففعل مندوب لنين مثله ايضاً وتوثقت عرى الصداقة بينهما

ولم يتمالك كراسين من الوقوف عملي المائدة وشرب نخب الملكةائلا ان فكتور عمانوئيل يستحق ان يكون رئيس جمهورية روسية بولشفيكية»

ترى أيغضب لذين من هذا النهذب ام

خطاب قلايمر

لرئيس البلدية الجديد

وعدنا القراء بنشر بعض فقرات من خطاب سياسي القاء رئيس بيروث الجديد بدر افندي دمشقيه من ثلاث ستوات في حفلة اقامها في داره اوداع المسيو جورج بية كو المندوب السامي. الفرنساوي سابقاً في لبنان وسوريا . والذي يطبدق خطاب الرئيس على الخوادث التي توالت بعد تلك الايام العصيبة يشعر بروح بدر افندي الوطنية وفكرته السياسية الصائبة ونظره البحيد الى تطور مستقبل بلاده ٠٠

والى القــاري حض فقرأت

غايتي هي ان اعرض لحضرتكم ما خالج قلبي وقلوب الكثيرين من الاخوان عندما اتصل بنا خبر مغادرتكم هذه البلاد:

ا نشعر قامراً بان التعارف بيننا لم يتم حسب

٢ بان عوامل عديدة حقيقية كانت او وهية قد. انتجت سوء تغاهم بين اخكومة المحتلة والشعب ٣. يسودنا جميعاً سفركم ونحين على وشك التقارب والتفاهم قبل أن تتمجكنوا من تحقيق ا بروغرام كم الحر الذي وعدتم وصوحتم به في مواقف الاول واننا نرفع صوتنا بالمطالبة كلما وجدنا إبقدر ما اشتغلا بالحديث والمجاملة وكان كثيرة الاوهو مساعدتنا في تأسيس حكومة وطنية ديو قراطية مستقلة موافقة لارادة الشعب مع احترام أتحتها ولا هي تجدي فتيلا الاديان والمحافظة على المتنا العربية الشريفة

؛ نشعر بان هذه الامور تسوء كم كما تسوءَذا وانكم ولو غادرتك. هذه البلاد سوف تحنون اليها | ان يبتلي بشقاق يجعله مسرحاً لمظاهر العداوة الدينية | نفقات سفرهم عناتأ وتواصلونالسعيبكل اخلاص لخدمتها وانهاضها وضنأ ان تسوء سمعته بين الامم المتمدنة ان تعملوا الى المستوى اللائق بها علمياً واجتماعياً

> واست انسي حديث اجتباعي الاول مع حضرتكم يوم صرحتم بمباديكم الحرة ونواياكم المخلصة نحو مستقبل البلاد ومجاهرتكم العداء لكل ما يرمى اللاستعار والاستعباد

الاجتماع تحت رعايتكم

الوعاذراً لما ظهر منا من الجفاء والنفور حين البداية وهل يمكن ان تعذلوا وقد وقفتم على تاريخنا الماضي أذع المساعدة وتقرير شكل الحجيجومة الاوقن

> ماذا ينتظرامة منوقفت كريشة في مهاب الريح العربية الشربفة ودين مختلف العواصف تزتعش قلقا واضطراباً على اثر ماضيها الموالم وخوفاً من مستقبلها المظلم ?

ماذا يوممل من هذه الامه التي ثفخ بها ذلك البوق من اعالي التلال وبين الوديان : ابشروا ايها القوم فالحين حين خلاص وقد دنت الساعة التي فيها ستنالون الاستقلال التام، وثقوا بانكم ستكونون إنيزك حامل لجرثومة حيوية من الاجرام الساوية منذ الآن شعباً حرامستقلا مجرد امن كل مساعدة ووصاية ورعاية وحماية الخ

> وهل ثلام اذ ذاك وقد اندفعنا بكليتنا لتعزيز الاستقلالية ?

هل نلام لوقوفنا تجاهكم وقفة الخائف المذعور والنحرافنا على الجهة التي املتنا بذلك الاستقلال المنشود وتلك الحياة السعيدة ?

«الى أن قال»

ثم ان هنالك ار أيجب التنبيه اليه ولا يحسن جميع احوالهم . السكوت عنه وهو ان بعض الحركات السياسية والاعمال الادرارية التي ظهرت وتظهر من الحكومة صحف مصر من أنه سيعين حاكمًا على سوريا . المحتلة قد ادت الى بغض النفود وصار كل واحد منا يفسرها حسبا تصورها له امياله . ولا انكر ان هنالك اموراً هي في الحقيقة موملة لكل واحد منا اباء كذبت الاشاعة العدم موافقتها لعوائدنا ومصالحنا العامة • ولكن الا تسلمون معي ايها السادة بانه اذا كنا متفاهمين مع السلطة واولياءالامرمنهاءكتا اصلاحماظهر من هذه الامور والطالبة بما يوافق مصلحتنا المشتركة بدلا من أن نبقى متبعير خطة النفور والابتعاد ، خطة الصياح والانتقاد تلك الخطة العقيمة التي لاطانل

لذاك ارجو من حضرتكم برآ بهذا الوطن الاسيف ورحمة لاهله عامة وحرصاً على كيانه من بجرد قواكم جاءات ومنفردين على التفاهم وتسوية المسائل الماضية بالاعمال الموافقة لحالتنا الاجتماعية ومصالحنا العامة بكل اخلاض وتودد وسكينة

« وختم خطابه مودعاً الوزير : »

فسر على الطائر الميمون واذكرنا في بلادك هذه هي الامور الرئيسية التي دعتني لعقد هذا رافعة لواءالحرية والاخاء ونستحلفك بشرف الجمهورية ايها الوزير اليتني اعلـــم فيها اذا كنت عادلا البلاد أن تعدل وتخلص لنا عنـــد التسوية النهائية بتأييد امانينا الوطنية وتعمل جهد طاقتك بتحديد لحياتنا القومية وانماء تربيتنا الاستقلالية واحياء لغتنا

بلا عنو ات

القياحد العلماء الفرنساوييرموخر أخطابأ ذهب انى ازالحياة وجدت على الكرة الارضية على اثر سقوط

صنع احد الانكليز غطاء المرأس يوصل بمجرى كهربائي فيدفئ رأس لابسه

وضعه افي مكاتب البريد في اميركا آلات موسيقية تسلى فارزي رزم البريد اثناء عملهم المل

ورئيس جمعية الاتحاد اللبناني عريضة الى الملك فواد الاخص سن الشرائع الداخلية " عاهل مصر يطلب فيها ان تعتبر الحكومة المصرية جميع اللبنانيان الموجودين في مصر كمصريين في

كذب الامسير سعيد الجزائري ما اشاعته بعض

اشيع في دمشق أن في نية السلطة أجراء بعض التغيرات في مناصب الحكومة الكبيرة والكن الف

وصل الي مصر صاحب الموردن بوسبت وهو من المدافعين عن قضية الفلسطينيين الوطئية

احتبج المعتمد البريطاني فيالعراق بواسطة المعتمد البريط_اني في البحرين لدى ابن السعود عملي اعتداء جماءة الاخوان على الاداضي العراقية

ترأس حفلة دفن المسيو ديشانيل المعتمد البابوي الاحيا.

في باريس

سافر الى العراق الضباط العراقيون الذين كانوا باقين في دمشق وقد ارسلت لهم الحكومة العراقية

حدثت في زحلة وشمال لينان سبب الانتخابات حوادث مزعجة ادّت الى نفار وشجار وجرحىوقتلي يوُّلْف اللبنائيون في مصر حزباً جديدا اسمه « الحزب الاشتراكي اللهذاني »

طلب المسيو بتي اجازة يقضيها في فرنسا قنل شاب ارمني اباء في جونيه والسبب امرأة • يصل الى البصرة قريباً من منفاه السيد طااب باشا النقيب الزعيم العراقبي الوطني

طلب مدير المالية من الحكومة الاستغناء عن جميع الموظفين الموقتين الذين ليس لهـــا وظائف

انتخبت السيدة لور قرينة اللبتاني المخلص جورج بك فيليب تابت رئيسة « لجمعية الفتاة اللبنانية » عين ملك العراق و زرا -جدد مكان الوزاء المستقيلين

استلمت حكومة العراق مقدارا وفيرا من الطيادات البريطانية

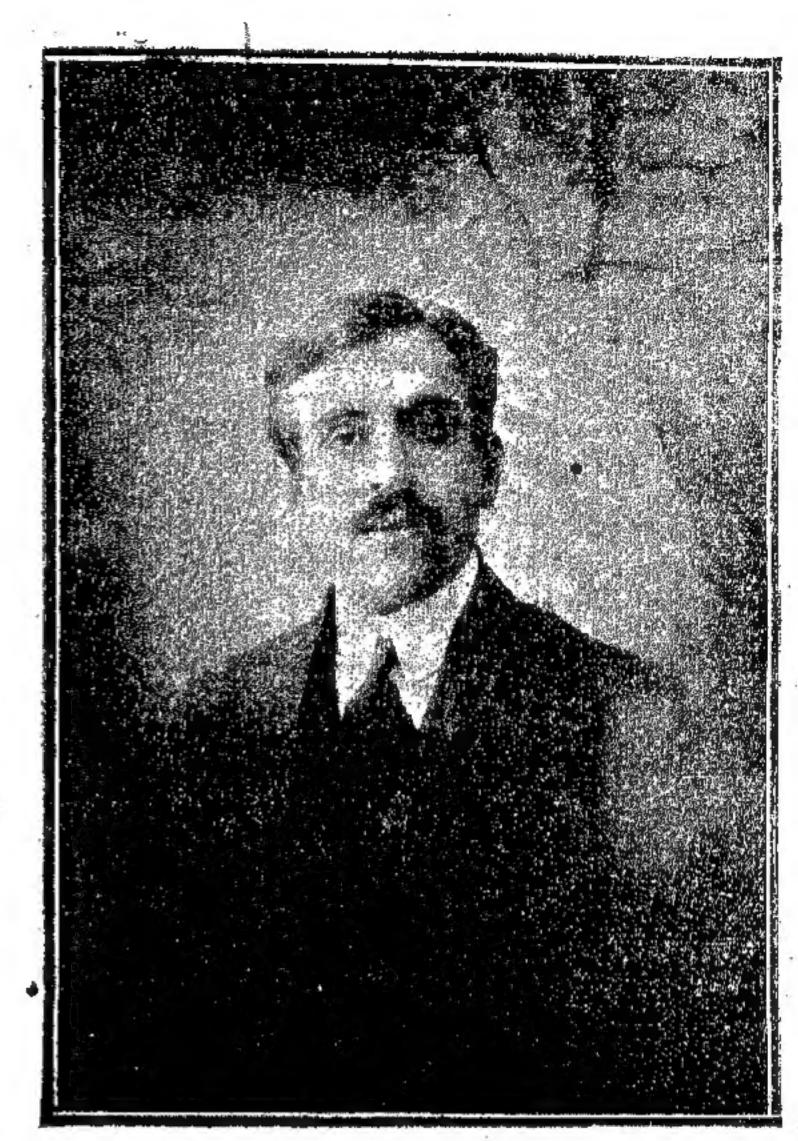
اختراعات مراسل هافاس في باروت

عجبنا مما حمله الينا بريد المهجر من برقية مرسلة الى هافاس من بيروت وقيها « ان للجلس النيابي في ابنان الكبير الذي تم انتخابه معطى عام الصلاحية رفع داود افنذي بركات رئيس تحرير الاهرام | ويقرد بسلطة سامية ضرب الضرائب والرسوم وعلى

والذي نعلمه ان المسيو قسيه هو مراسل هافاس في بيروت فاذا كان حضرة الزميل المحبوب يريد ان يخدم القاذون الجديدويدافع عنه بكل طزيقة بمكنة فليتأنءلي الاقل ولا يخدع اخواننا المهاجرين وشركة مافاس ايضاً عشل هذه البرقيات التي لا اصل لها الأ

ان المجلس لا يتم تأليفه الا بعمد ١٣ يوماً على مراسل هافاس في بيروت ، وانتخبه ايضاً من شهر ونصف? واما صلاحيته الواسعة فموجودة بجذافيرها في ا مواده التي لو حسبناها من المطاطلا مطت كا ادادها حضرة الزميل •

بقي علينا إن تقول لحضرته اننا ما برحنا مدن





الاستاذ اميل افدي اده نجيب افددي الهاني مرشحالاًوارنةااوحيدان عن بيروت للمجلس الجديد بعد ان انسحب بقية الرشحين الموارنة ولم يمرف الفوز لأيهما في الانتخابات حتى صدور هذه الجريدة بالنظر الي ميل المنتخبين الثانويين

الحمد لله اخيراً ا

الغاء مصلحة السيارات علمنا انه تقرر ان تلغى مصلحة السيارات من بك مرزا مدير مالية لبنان سنة طويلة

ومتى علم القراء أن ستين الف ايرة ستــوفر بعد هذا الالفاء علىخزينة الحكومة اللبنانية شعروا بالحدمة الوطنية الجلى التي قدمها مدير مالية لبنان

وعسى أن توفق الحكومة أيضاً إلى الغاء الصالح التي لا يستفيد منها أسان الأ بذل المال عليها وهو بجاجة الى البذل في غير ذلك الطريق.

والذي وصل الينا ان تقرير الغاء السيارات تم بعد مقابلة يوسف بك مرزا للجنرال غورو مقابلة

وبما أن الشيء بالشيء يذكر فان يوسف بك مُوزًا عدل عن السفر الي مصر بالأذونية وهو يضع اليوم مشروعاً مالياً جديداً للاقتصاد في نفقات الحكومة اللنانية .

لانقول كلمه في مرزا بك قاعاليه الوطنية الصحيحة تتكلم لنا وللعامعنه .

سكر لاقاض

شرب المأمون ويحيي بن اكثم (وهو]. لبنان الكبير المسألة التي جاهد في سبيل الغانها يوسف يومذاك قاضي بغداد) وعبد الله بن طاهر قائد جيش المأمون) فتغامز المأمون وعبد الله على سكر يجيى فغمزا الساقي فاسكره و كان بين ايديهم رزم من رياحين فامر المأمون فشق له لحد في الورد والرياحين وصيروه فيه وعمل بيتين من الشعر ودعا قينة فجلست عند داسه وحركت العود وغنت

اناديته وهو حي لا حراك بيه مكفن في ثياب من رياحـين

فقلت قم - قال رجلي لا تطاوعني فقلت خذ _ قال كني لا توأتيني. فانتبه ليحيى لرنة الغود وقال منجيباً: اياسيدي وامير الناس كهم قد جار في حكمه من كان يسقيني ا انى غفلت عن الساقي فصيرني

كابراني سليب العقــل والدين

لا استطيع نهو ضأقدوهي جسدي ولا اجيب المنادي حين يدعوني فاختر لبغداد قاض انني رجـل الراح يقتلني والعود يحييني العقد الفريد

رأية ووطن

لا انت بحت ولا إنها خل العددول وشأنه

ما للعذول وما لنا

وغرست وجدي سوسنا اورفعت. خدك راية



يمثل هذا الرسم احسد شوارع ووسكو اثناء اشورة الكبرى التي قلبت حالة روسيا من شكل الا عند الصماح الى شكل وامتدت عدوى هذه الثورة الى بقية الشعوب المجاورة لا سيماً أنشرنية وتشتشرين اليوم عثل في جنوى حكومة العيال البواشفيكيه التي قامت على انقاض الثورة

ابدال حكم على لبناني

انتهت الينا قصاصة من جريدة امير كية صادرة في تجكسن مسيسي مطوية على تفاصيل ابدال حكم بالاعدام على شاب لبناني اسمه فايز الحاوي الذي قتل فتاة اميركية منذثلاث سنين : وقد حكم عليه بالإعدام شنقاً من محكمة مقاطعة انكين في ولاية

واتفق في ذلك الوقت أن أخاه اسعد عاد مسن فرنسا حيث قاتل مع الجيش الاميركبي وابلى بلاء حسماً وكان ضباطه راضين عنه كثيرًا فاخذ يسمى لمراجعة المحاكمة فادرك غايته عن طريق الصحافة الاميريكية وقد ساعده على نيل غايته ما فعله في سبيل الراية الاميريكية في الحرب بقطع النظر عن خمسة اوسمة نالها من دول الحلفاء مكافأة له على بسالته في ساحة القتال

وكانت حجة اسعد الحاوي ان اخاه اقدم على ذلك العمل وهو في حالة الجنون • وظل يسعى لهذه الغاية وقد حصل على مساعدة مادية من بعض ابناء الوطن حتى ادرك مشيته وانقد اخاه من الموت

وبيان ذلك ان المحكمة سمعت الدعوى مرة ثانية في السابع والعشرين من الشهر الفائت وحكمت بابدال حكم الاعدام بالسجن الموديد وشدما كان سرور اخيه اسعد فانه بكى من شدة الفرح عندما نسمع الحكم الجديد وتأكد له ان اخاه نجامن الاعدام



وصل الى دمشق وحلب عدد من الاهالي الهاربين من الاناضول خوفاً من الحدمة العسكرية

انتحار غريب

نقل صاحب الف باء اله اثناء وجوده على الباخرة النمساوية القادمة الى يروت حدث في نصف الليل ان احد نوتيتها جاء الى سيدة مسافرة في الدرجة الثانيةولا غرفة لها وهو لا يعرفها وقال لها بلطف انني اراك ايتها السيدة متعوبة فمي نومك فانا اعرضعليك غرفتي لانه لم بعد لي بها حساجة فجزعت المرأة منه وهربت فقال لها صدقيني انه لم يعد لي حاجة بغرفتي لانني اخترت خلافها قال هذا وطرح بنفسه في البعو دون أن يشمر بداحد فابتلعته الامواج ولم يعلم بغرقه

حكم احد القضاة في اومها نبراسكا على ثلاثة شبان بأن يقضوا عشــرة ايام في المكتبة العمومية عقاباً لهم عملي بطالتهم الطعام التي احبها كالنخاءات مثلًا وسوء تصرفهم في اسواق المدينة . وكان قذ حكم عليهم اولا بان يقدر اعشرة ايام في السجن ثم خيرهم بين السجن والمكتبة العمومية فاختاروا الثانية

الأول ـ ان امر أتي عند ما تريد ان تطلب منى شيئاً تقدم لي على العشاء الذالوان الثاني _ انها تأخذك من اضعف جهة



اللورد لرزن في الصتر

اللورد كرزن هو وزير الحارجية البريطانية ومن الحزب المعاكس لاعطاء ايرلندا استقلالها وهوميال الى مقاطعة الصار التي كانت العارة الكرى في سبيل الاستقلال الارلندي ويمثل وسينا اللورد كرزن على المحطة في الصةر يودع نساء الصليب الاحمر المنطوءات في فرق المحاربين اليوم ضد الجيش الايرلندي : الجمهوري على حدود البزوتستانت والكاثوليك

شركة سباق الخيل

نهار الاحد القادم ١٤ ايار الساعة الثانية بعد الظهر تحتفل الشركة باقامة حفلة سباقات للخيل العربية وسبق خصوصي لحيل السلطة وذلك في بارك بيروت وقد خصصت جوائز هذه المرة قيمتها الف ليرة سورية تنشيطاً لاصحاب الخيل ليبادروا في السنة القادمة لمشترى الخيل ومتابعة هذا المشروع الوطني املة من وجها، البلدة اندفاعهم الوطني املة من وجها، البلدة اندفاعهم لساعدة هذا المشروع بمشترى خيل وليقتدوا بوجها، دمشق الذين بمدة قليلة توصلوا الى بوجها، دمشق الذين بمدة قليلة توصلوا الى مشترى خيول عديدة خصيصاً لهذا المشروع مشترى خيول عديدة خصيصاً لهذا المشروع

المحامي - مدشال شبلي ميدشال شبلي مأذون من مكتب الحقوق الافرنسي [بيرون]

غير مسو ول عن فساطينها

جرت بالامس في لندن معاكمة غريبة في بابها فان الكونتس كشكرت المطلقة اقامت دعوى على زوجها تطلب بها منه أن ينفع ثمن فساطين اشترتها وقد جلبت الى المحكمة هدة خياطات من الاختصاصيات شهدن بان المراة التي يكون أمركزها الاجتماعي مثل مركز الكونتس المذكورة تحتاج الى فساطين جديدة في السنة لا يقل عددها عن اربعين

ولقد سمع القاضي كل ما قائته المراة وقاله زوجها الذي طلقها والشهود وحكم بان الرجل غيرمسو ول عن الثان هذه الفساطين الجديدة لان من حقوق الرجل لا من حقوق المرأة ان يضع حدود البيت. الاجتماعية ويقور ما يجب وما لا يجب انفاقه من المال

شريعة طلاق جديدة

وضع مجلس ولاية نيويرك الاشتراعي شريعة جديدة في الطلاق مو داهــا ان المرأة التي يغيب نوجها خمس سنين وتبحث عنه فلا تجده يحق لهاان تطلقه لهذا السب فقط

أما المرأة الاولى التي تريد امتحان هذه الشريعة فهي من مدينة نيويورك توجهت الى البني ومعها بينات اكيدة على ان زوجها تركها منذ خمس سنين

رواية المدد

المفاجأة

متقولة عن الروسية بقلم المرحوم عمده ابو جمره حدث بعض الدوات قال ، عدت في احد الايام من مكان بعيد وكان معي في القطار رجل في سن الاربعان الشيب الشعر تظهر على وجهسه دلائل عزة النفس وكان هناك رجل اخر معه زوجته وكان الرجل مسناً اكــــ ثر من امرأته • وقبل دخواي الي القطار حدث بينهما جدال افضى الى الخصام وقد تهيجا منه جداً وبما دلني على ذلك ان الرجل كلم دفيقه بتاثر شدید و بعد هنیه وقف القطار فی احدی المحطات وننزل منه الرجلوزوج موبقيت اناوالرجل الاشيبوقد نظر الي فقلت له : - اردت أن أنصبح إهمانه السيدة قليلاً • قال-وانا كذلك والكني اظن أن نصائحنا لا تجدي ذفعاً • قلت - فاذا أنت •ن أولنك الذين يظنون أن كلاً من الناس يستطيع ان يدير شو.ونه الحاصة احسن من غيره . قال – لا وانما النصيحة للزوجين قد تجلب لهما مضرة اكثر من المنفعة وعلي الخصوص اذا كانا غير متفتين فان هذا الرجل الذي كان منذهنيهة هنا يضيق امرأته فلا يدعها تيخرج مرة بدون مراقبته وهو يعترضها في كل شأن وهي قد ابغضته بسبب ذلك وربا ساقتها هذه العجب من اولئك الناس الذين يزعمون ان المرأة لمة للرجل اما انا فاحب داعُــا إن اراها حرّة • قلت-هنا الامر العسير فبكيف اذا يجبان تكونسياسة الانسان في حالة كهذه ? قال - بسيطة اكثر بما تتوهم لان المرأة تبلغ سن الرشد قبل الرجل واذا اقول انه لا يجب ان يطلق لها عنان شهواتها ولائن يضغط عليها ولكني اقول ان اكثر المخاصات الزوجية فى باديء امرها مسببه عن سوء تفاهم واليك مـــا حدت لي : تزوجت بفتهاة اصغر مني بعشر سنير والكنهذالا يومثر في العيشه اذا كان الزوجان متفقين اما نحن فلم نكن متفقين في الاغراض فقد كنت ُ انا مغرماً بالعلم لا انفك عن للطالعة الا وقت الأكل بخلاف زوجتي فانها اذلم يكن لها ما يلهيها كاذت تقطع اوقاتها بالاحاديث ألفارغة وبكل ما ليس منه اقل نفع غير انتامع اختلاف المشارب قد احمدنا بعضنا وكان السلام ناشراً اعلامه فوقنا ولم يكن احدنا ا يعارض الآخر في شيء من امياله واعماله . وحدت

ورردات جديدة ،

الكورك بون [موسيقة يد]

ماركه هوهنر الشهيرة - اسعار لا مثيل لها

Accordéons

MARQUE CONNUE " HOHNER "

- تطلب من - محل طباره اخوان - بسوق الطويله - بيروت -

المطعمر العربي

احسن ما يلاقيه زائر بيروت زيارته للمطعم العربي فانه يجد فيه المهي الاطعمة العربية والذ الحلويات الشرقية مرة انها عزمت على الذهاب المنمرقص عند احد معارفها [بوناً شاسعاً • وما احمق المرأة التي تتزوج فلبست حلاها وتزينت بانهى ملاسها شأن اكرار نساء هذا العصر واخذت بدها ، روحة من ربش الطاووس وتتكرت بوجه مستعار وتالت = هاءندا ذاهبة الى ذادي الافراح حيث ينظرني بعض المديةات والمعارف فهل تحب ان ترافقني ?

قلت - كلا دل التظر عودتك ها فلم تزد بلودعتني وسارت في سبيلها و اكادت تخرج من النول حتى شعرت بانقياض في صدري وحمل تقيل سملي ظهري فاخذت كتاباً الزيل بمطالعته ما بي من الفاق [دنائت باستهزا ~ تد خلتك ناءًا يامسيو فالحمد لله فلم افلح بل تراكت لمي الظنون والهواجس وخشيت لك استبقظت الان وحقا انك على جانب عظيمون ان يحدث ازوجتي تلك الليلة ١٠ لا احب اذ طالمــا البلادة والجهل ولم اد مثلك بعد بين جميع الرجال حدث للكثيرات غيرها تحث اثواب المساخر والوجوه والشبان الذين اءاشرهم المستمارة وسيا يبتدي له الجبين وترتعد منه الفرائص فشعرت باني الخطأت نحوها بعدم مرافقتي لها ولم الطاق وبقيت مدة الى ان هدأ روعي والحيرا قلت لها البث ان عمدت الى احد اثواب الساخر التي كنت وقد ملكت نفسي ارتدي بها قبال زواجي وذهبت في اثر زوجتي أ و كنت اعرف المكان الذي قصدته . وحالما دخلت ا رأيتها بين الجمع فسري عني ودنوت منها واذا اريد ان اءرفها بنفسى فاحتفلت بي كصديق لا كزوج لانها التعرفني بهذه الثياب ولم تكن تتوقع حضوري قط فجلست اليهاوأخذت احادثهاو اسايرها في موضوع أفنتحادث بما نشاء بدون رقيب الرقص والمساخر ثم قلت على سبيل الامتحان :

لا بد انك تشظرينني هنا ايتها الميدة.

قالت : ندم وارجو أن يحدث لي شيء مهم ا فلما سمعت كلماتها انقلبت تلك الانوار البهية في وقد ایقنت آن زوجتی تحب سوای وبعد قلیل صدحت الموسيقى بانغامها الشجية فانتبهت وسألتها ان ترقص معي فلم تمانع بل تأبطت ذراعي وسارت اوجه التسترياسيدتي فلم يعد انا بها حاجة بى بكل مهارة كانها قد تعودت أن تخاصر أيًّا كان

> ولما انتهى الدور الاول طلبت منى شراباً وقادتنى الي غرفة المائده وبعد ان اكتفت اخذتشي بيدي الي حديقة المنزل وكانت لاتجهل شيئاءن الدها ليزو الطرق فذهلت وسألتها اذاكانت حضرت الى هناقبل هذه المرة

هذه الليالي المطربة

قلت : وهل تحبين زوجك ? فصاحت - زوجي ؟ ومن أخبرك أنى متزوجة ?

قلت : لم يخبرني احد ولكن امرأة فتانة مثلك لا يمكن أن تبقى بلا زوج

فضربتني بالمروحة وقالت

الوقوفي على حقيقة حالها

وخيَّل اي ان كنارين من معارفي ألب د عالموا المجالها وازداروا بي واعتبروني تو الأامجنوناً وكانت يدها لا تزال في يدي فضغطت عليها فاجابتني بالمثل

فلما سمعت كلماتها الاخيرة اصابتني رعشت لا

لا تمتاريني بليدا يامليكني ولكني كنت اتآمل في عذوبة كلماتك وسحر منطقك فقد سبيتني وجعلتني عبد رق الك وااكنث اديد ان افضي اليك عا يشعر به قلبي واخشى ان تعكر هـ ـ ذه الضوضاء صفونًا فاني ادعوك الى متزلى حيث يخــاو لنا الحو

قالت فلنسرع اذن لاني مستعدة أن أذهب معك الى حيث تشاء ولم تلبث بعد هذا ان خرجنا السرعت الميسيارة اقلتنا الماأست ودخلنا الى ردهة الاستقبال وكان الظلام سائداً في الفرفـة فاذرتها بالكهوبا. عيني ظلا.اً حالكا ولم اعد اشعر بشيء مماحولي ووقفت ارقب حركانها وانا اتوقع أن تجثو ا.امي او تخارع حيلة نشخلص بـا من تبعة حديثها فلم يظهر عليها اقل استغراب فازدادت حيرتي وقلت لهأ لننزع

فعمدت حالاً الي الثام افتزعته وما نظرت في وجهها حتى صحت صبحة العجب والذهول وسقطت على الكرسي خاثر القوى لان هذه المرأة لم تكن امرأتي كما توهمت ولما عدت الى رشدي اخذت اتأول في وجهها الذي كمنت طلعته وجه البدر وقد القت اليُّ نظرا اخترق فو ادى وشعرت ان كهربا. جمالها فقالت : نعم لاني اغتنم كل فرصة حضور مثل قد جرت في جميع مفاصلي ٠٠٠ ثم فطنت ان امرأتي لا تلبت أن تعود فكيف لي ان اتخلص من همذه الفاتنة بطريقة لا تغيظها • وصارت تتقاذفني تيارات الافكار وانا كلما نظرت الى وجهما الباسم يزداد مشيغن انه منذ الان وصاعدا تكون ايسام الشغل شرقى اليها

و فيما انا غارق في مجمار التاملات انتبهت لصوت عربة في الحارج تلاهما حركة في الباب الحارجي والاحد . ويزيد عدد العمال ثلاثة الاف ويصيرون دع التملق الان واعلم الما بين الزوج والحبيب وسعت بعدها وطء اقدام امرأة فعلمت للحال انها اثلاثة وخمسين الفا

ر امر أثي · وهنا لا يقدر القلم ان يصف ما حل يي وما ثم الةت بيدهـــا على وجعات تتأمــل بوجهي اقول لامرأتي عند ما ترى هذه العانية عندي فاظلمت «المستعارة فقلت في نفسي «اهذه هي المرأة التي الدنيا في عيني وخجلت من نفسي واضطربت شديدا حستها ? فما اشقى حظي ٠٠٠ » و لعنت نفسي لاني | وحساولت مرادا الكلام فلم استطع و كادت تفتح لم انتبه الى دخاناها من قبل و لكنى شكرت الولى اباب الغرفة و اخيرا فتحته

ولما انتهى الصديق من الحديث الى هنا صعد الدم الى وجهه وصفر القطار معلناً وصوله الى المحطة التي كان يقصدها فنزل وقال « الى الملتق »

مأتت التوء المتأن

ورد من شيكاغو ان التوءامتين جوزيفا وروزا بلازيك « وهمااحدى العجانب ملحقتان ببعضها » ماتتا في اليوم الثلاثين مـن الشهر المنصرم في احد مستشفيات تلك المدينة ، وان جوزيفا التي كانت عليلة مانت قبل اختما ببضع ثبوان • ولقد عرف ان روزا لم تشأ أجراء عملية جراحية لفصلها عن اختها بل رغبت ان تموت معها واوصت اخاها فرنك بان ينسع الاطباء عن اجراء العملية تحت كل الظروف فمنعهم عندما حاولوا انقاذ روزا اذرأوا ان جوزيفا في حالة النزع على انهم كانوا غير واثةين بامكان انجاح العملية

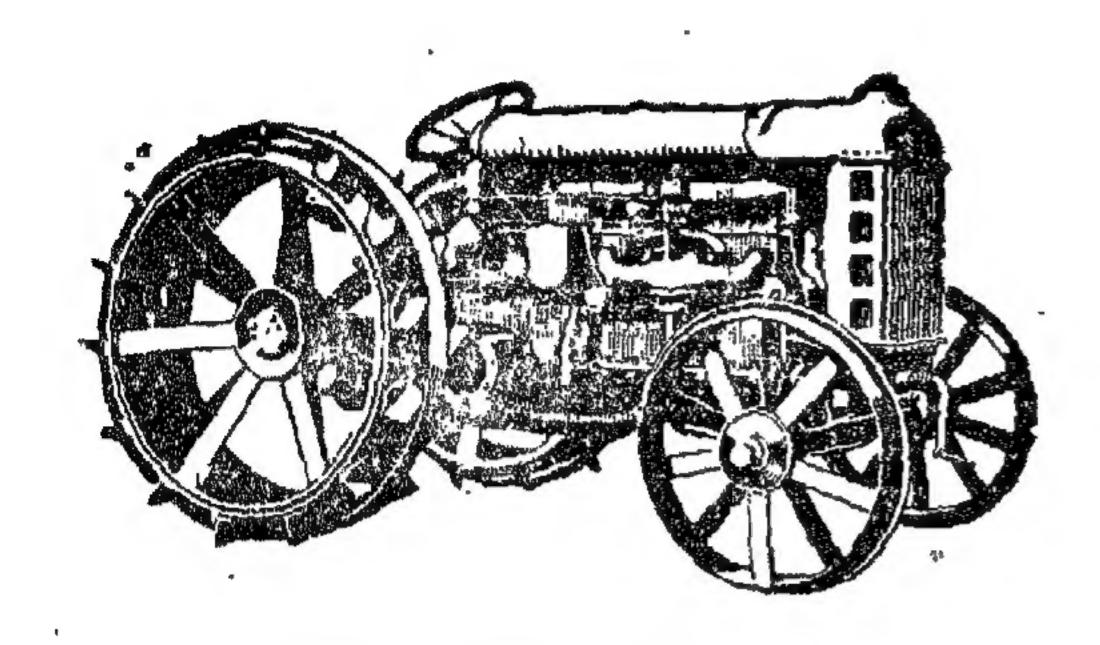
ولدت هاتان التوأمتان في النمسا منذ ٢٢ سنة وجاءنا الى الولايات المتحدة منه له سنتين واصيبت جوريفا بداء ذات الرثة منذ ١٤ يوماً ، وقبل ان واتت ببضع ساعات سوت جراثيم العلة الى اختها روزا

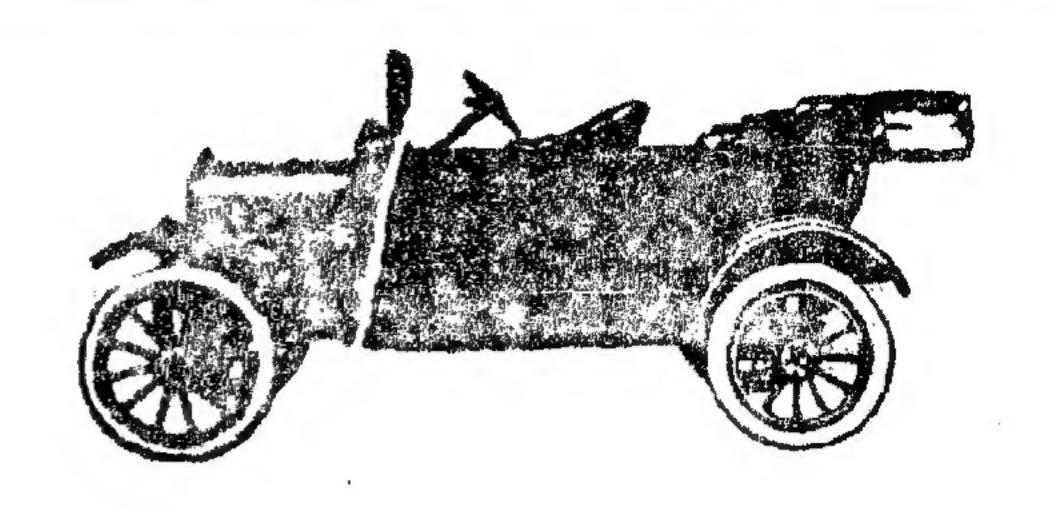
وكان ابن دوزًا البالغ من العمر ١ ١ سنة بجانب سررها حين اسلمت الروح . وهو ابن ضايط الماني قتل في الحرب العمومية سنة ١٩١٧ اما جوزيفا فقد كانت عازبة ولم يتزل والدهما حيا يرزق وعمره الان ١٥ سنة ولهما اربعة الحوة والحوات. وقد صرح اخوهما قرنك بلازيك بعزمه على تقديم جشيهما الى احدى الكليات الاهيريكية الطبية وتقدر التروة التي خلفتاها بمثني الف دولار ولهمامزرعة كبيرة في بلاد الرتش

معامل فورد

اعلن رئيس معامل فورد في مدينه ديترويت خمسة . وساعات العمل ثماني ومعدل الاجرة اليومية ستة دولارات - وبذلك يستريج العمال يومي السبت و كلا عموميون لاوتوموبيلات فورد

ومكنات الزراعة - فوردسون - ومكنات الزراعة على أختالاف أجناشها





شارل القرمر وشس كالا - على الصود -اكبر كاداج في الشرق

أذارغبت

في الحصول على مطبعة من اعلى اجناس المطابع الالانية ماركة في المحصول على مطبعة من اعلى اجناس المطابع الالانية ماركة في MASCHIN FABRIK YOHANNISBERG

فهاك اسعارها خالصة المصارفات وواصله الى هامبورج

	,					t 11 a
		القوة اللازمة			نوعها	رة الطبعة
مع جميع		لأدارتها	قطوعيتها	مساحة بالاطتها		
	اوازمها ايرار	۔	بالساعة	1.45.4	•	
,	F 1 0	4	. Ye .	44×44	4	۲
	ξο.	4	- Yo+-	ff × o Y		4
	ξ η.ο	4	71. ·	£Y × 4Y		•
4	000	4	· 7.2 · ·	or ×Y1	r	٥
			۲٤.,	9 X X V		٣
	11.	,	44	' 44 × 44		74
	λίρ	١ ١		** ** **		*
	人下口	, 1 4	***			4
	171	1 4	41	,		

ومن اراد زيادة الايضاح فليشرف مكتب الوكلاء الوحيدين:

﴿ الحواجات فارس غنطوس وشركاه ﴾ بيروت تجاه الجمرك وكالة دمشقية

الطبيب ساميح فاخوري

المتخصص الشهير بالامراض الجلدية والزهرية يداوي الامراض المذكورة باحسن واحدث الطرق المستعملة في المستشفيات الكبرى في باديز والنقطة العسكوية المزمنة بالكهرباء « الالكاريك ألعيادة يوميا من الساعة ١٨ الى الساعة ١٢ ومن الساعة ١٢ الحمد بعد الظهر محل العيا - براية أحرس - بناية فار.

لظف الله ملكي واولادى

سوق الطويله = بيروت
اشهر واذوق محلات البطائع الجديدة
الفنيه المستجلبة حديثاً من عواصم اوروبا
وخصوصاً من باريس
الزيارة خيرشهادة

هز باست جیوش

الحر تكون بزيارة صالون معمل حلو البحصلي الشهير الذي يقدم يــومياً البوظه والمرطبات بكل انواعها من الظهر لغاية نصف الليل استعداد خصوصي لتقديم ما يلزم للسمهر ات والولائمر والافراج